

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ..... ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متى كانت محتومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنها مع الإدارة

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

الموافق ٢٦ مارس ١٩٣٢

تصدر في كل يوم السبت

المدير والمحرر وصاحب الامتياز:



HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérant

العنوان: صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 — TUNIS

تونس يوم السبت ١٩ ذو القعدة

سوق القران...

سوق القران !

تكلمت الجرائد على ما وقع من الترتيب لهيئة الأدلة الذين يتجولون بالسواحين حين وفودهم على هسدا البلد. فاردت - للتعليق على ذلك - ان اقول حبذا لو يجعلون لهؤلاء امتحانا يعرف به من هو اهل لفهام اولئك الغرباء ما يلزمهم فهمه على حقيقة. ويعد عن هذا الوظيف من لا يحسن من تاريخ الاماكن ولا من اسمائها شيئا. واطنك تعذرني من اجل هذا الاقتراح اذا علمت ان في الأدلة من اذا دخل بالسائح الى المكتبة يقول له (هذا سوق القران) ...!

حسن جدا

بعث المسالون الموحدون في قرص الى الجمعية الخيرية الاسلامية يطالبون اليها ان تسمح بارسال النمامي الذين في كنفها لينزلوا في ضيافة قرصية يوما كاملا على حساب اولئك الافاضل من لم يلهم ما هم فيه من زهو وهو عن الالتفات للقلوب الكسيرة والسعي لانتهاج شيئا مما يستحق في نعيمه المترفين!

اللهم اسالك ان توفق الشعوب. ولا تدع المترفين

في عداد الرافدين!

ما لا نعلم

وقفت في مجلة يقول العلاء صاحبها انها الغير الوحيد للنداء بالثقافة العربية. على رسامين كانوا نشرا قبل في نشر اخلاقية وما يشملان امراتين اهليتين. ورايت في صفحة اخرى من المجلة قول فضيلة المبحر: (تنبيه - رسامي المراتين اخذناهما من كتاب كذا) فجمعت اجهد السكر لانهم اعراب (رسامي المراتين) ولكنني اخيرا تذكرت ان عقولنا لا تصل الى ما تبليغه عقول رسل الثقافة وكل ميسر لما خلق له...! (ابله)

## ماذا بعد هذا؟

تربدة الامة التي يحكون انهم نواب عنها ...! وعليه .... فان سي عبد العزيز الباجي يقترح تعليم مباني اللغة الفرنسية بالفرع الخارج عن الجامع الاعظم!

قال ذلك في رشاقة وخلافة. وسيحسبانه ان قوله بالفرع الخارج عن الجامع يصور للسامع ان الامر بهند عن الكلية الدينية ويصرف فهمه عن ان الاصل والفرع شيء واحد!

ولقد تجشعنا من الاتعاب مقدارا وافرا في الطواف على عباد الله والاستعلاء عن اوعز النائب بان يطرح هذا الاقتراح. فلم نوصل لشيء غير اننا اصبحنا في واد والنواب في واد اخر. وهم نوابنا احبينا لم كنهنا ...!

ولم من اجل التظير ان نذكر ان واحدا من هؤلاء السادة قام يناسب اللغة العربية العداء فيقول لا لزوم لاشتراطها بين مواد الشهادة الابتدائية واعر جعل ينادي بادخال الفرنسية في دائرة التعليم بالجامع الاعظم. والمرء باخيه ...!

اما نحن فمن واجبتنا ان نخطب مراجع الحل والمقد. فنقول ان الامة لا تقرأ ما رغبه بعض نوابها. مع الاسف. ولا تقبل باصلاح يعيد بجسامع الزبونة عن صبغة. او يدخل فيه لغات غير العربية وفي المدارس والكليات متسع للغات الارض جمعا! ولا يفوتنا قبل الختام ان نهني نوابنا. كما يقال.

بانام واجباتهم. وكل دورة وهم بخير ...!

حسين الجزيري

الراي عندي ان الاجدر بالتونسي ان يحفظ الايات الاتية ولا يغفل عن انشادها في كل يوم اوفي كل دورة من دورات المجلس الكبير على الاقل. وهي:

ان حظي كدقيق \* بين شوك اندرو  
ثم قالوا لحفاة \* يوم ربح اجمعه  
صعب الامر عليهم \* قال قوم فانركوه  
ان من اشقاء ربي \* كيف انتم تسعدوه

واما وقد جاء ذكر المجلس الكبير بين الكلمات المتقدمة فما انا بالمستطيع كتمان ما يجيش في صدري وما يفيض به خلدي من نحو هذا المجلس والجالسين في مقاعد الفاخرة!

توالت وتتابعت جلسات المجلس الكبير عشرين يوما او تزيد فما كنا نسمع في جميعها غير المداولة بشأن الميزان والميزانية والموازنة ...!

وبالآخر ... انعمت الجلسة العامة شاملة لكافة نواب الامة. كما يقولون. للمداولة والمجاورة في مصالح البلاد. ومنافع العباد!

وجر الحديث الى المفارضة في شأن الجامع الاعظم واصلاح طرق التعليم فيه مما حل على انهم شاعرون بان التونسيين ما فتئوا ينتظرون هذا الاصلاح الذي تقول ولا باس ان نكرر القول باننا لا نقره الا اذا كان غير زائف الجامع عن صبغته الدينية. وغير مدخل فيه ما لا يتفق مع صبغته هذه!

ولكن يظهر ان بعض نواب الامة. كما يقال. قد صرفوا النظر عن كل هذا وطفقوا يشترجون حول اصلاح التعليم الزيتوني ما تشتهيهم نفوسهم. لا ما

## بأنوك عن

إبسمامة النائب

من ابغ ما بجاء في الصحف هذه الايام حديثها عن رجوع وفد الحجرة التجارية من الديار الفرنسية وكيف ان رئيس الوفد تلقى مستقبله في مرفا العاصمة حالة كونه مبتسما . وقد تناول حديث المجالس خبر هذه الابسمامة وبالغ بعضهم فقال انها كانت الى الضحك اقرب منها الى الابتسام . اما انا فلا ادري ما الذي اخر شركات التلغراف عن نقل هذا الخبر الى اروبا واسيا واميركا والافساليين التي لا تزال مجهولة . وقد عكفت على مراجعة صحف العالم على اختلاف لغاتها لارى حديثها عن ابسمامة رئيس الوفد المتحدث عنه وفيما انا اطالع جريدة التيس الانكليزية اذ وقع بصري على خبر عنوانه ( الابسمامة ) فاخذت اقرا ذلك بلهفة وانا احسب ان الجريدة تتحدث عن رئيس وفد الحجرة التجارية . ولكنني وجدتوا تتكلم عن ملك اسبانيا المخلوع وكيف يتشم لرائيه ومخاديه . وقال لي فكري ان جريدة المرنج لا يمكن ان تغفل خبر ابسمامة النائب فاخذت ابحت عن اعداد منها ولما لم اجد بعثت في طلب ذلك من ادارتها . وسعيت في ان اقابل نائب شركة هافاس لاساله عن سبب تغافله وعدم اهتمامه بانر ابسمامة النائب . وقابلته وقلت له لو علم اديسون بانكم ستغفون خبر هذه الابسمامة ولا تطيرونه الى مختلف الاقطار والامصار لما اتعب نفسه في اختراع التلغراف . وبعد كتابة ما تقدم اشيع ان خلافا شديدا وقع بين حزبين من احزاب سنغفورة حيث ذهب فريق الى ان رئيس وفد الحجرة التجارية قد ابتسم وهو لا يزال على سالم البخيرة . وقال فريق اخر انه لم يتشم الا بعد ان نزل بالرصيف . ويقال الخلاف لا يزال مستحكما والسلطة معتمدة بالمحافظة على الامن العام ! ( المهذار )

فرقة السعادة

على المسرح البلدي

رواية جيل اليوم او اخلاق العصر

مساهم الخميس ٣١ مارس الجاري

## كلمات شائكة

تقبض النفس لمشاهدة آثار الأزمة الاقتصادية في البلاد . وارى ان لا شيء يحول النظر عن مشاهد هذه الضائقة غير التوجه الى قبرص !

\*\*\*

لم يات الصهيوني ( جابوتنسكي ) الى تونس ولما تساءلنا عن السبب قيل انه عافه ( عاتق ) عن الوصول !

\*\*\*

وقع اصدار عدد كبير من - الاكبش - الى الخارج ونظن انه اريد بذلك التقبض من نوع هذه الدواب التي نرى كثيرا منها بلبس الثياب !

\*\*\*

اقامت حفلة طرب في الاسبوع الماضي - حضرها مستخدمو الصالة وقهوجيها وكل الكراسي الموجودين بها !...

\*\*\*

جاءنا ما افاد ان الحجرة تباع بجمارا للمسلمين في بلد ( الفحص ) فالمؤمل من الساطة هناك ( فحص ) القرار المتعلق بمنع ذلك !...

\*\*\*

نقم ( الاشتراكيون ) على احتجاج التونسيين بشأن قدوم الداعية الصهيوني . فهل تأسست ( شركة ) تحت عنوان ( فلسطين ) ام ماذا ؟

\*\*\*

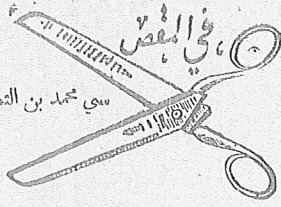
نزل مطر غزير في الاسبوع الاخير فقطرت سقوف بعض المنازل وشهور حاسري الرموس وكلها في حاجة الى الاصلاح !

\*\*\*

وقع الاخبار اخيرا بان فندق الغلة تزود بكمية من غلة ( الفراولو ) ونحن نرف هذا الخبر الى المختارين في الحصول على الخبر - حاف !

\*\*\*

هل تعلم ان فكرة ادخال اللغة الفرنسية ببرنامج التعليم الزيتوني يقوم بترويجها اليوم بعض خطباء حفلة البلقيدر الحدادبة !...



سي محمد بن التمسك

الكائن بزغوان . . . .

جاءت لادارة هذه الصحيفة مراسلة في اسفلها امضاءات ليست بالقليلة . وهي رسالة من اهالي زغوان يصرخون فيها مما تنوي البلدية ان تصنعه بجامع البلد من هدم درجه الموصلة من خارجه الى داخله او من ادناه الى اعلاه .

فالبلدية تقول ان في هدم الدرج توسعة للطريق لازمة . وهم يقولون - والحق معهم - ليس من الصواب ان يصير الجامع معلقا بعد ان لبث بدرجه اعواما طويلة مديدة !

تقول هم يقولون ذلك . وتقول ايضا ما عدى ضيف المقص اليوم فهو الوحيد الذي يذهب الى ما تذهب اليه البلدية .

لماذا ؟ لان ابنه عضو ببجلها . . ! ( انا )

مقتطفات

الديانة الاسلامية

قال المستر ( ولر ) الكاتب الانكليزي :

كل دين لا يسير مع المدنية في كل اطوارها فاضرب به عرض الحائط لان الدين الذي لا يسير مع المدنية جنبا الى جنب لهوش مستطير على اصحابه يجرحهم الى الهلاك . وان الديانة الحق التي وجدتها تسير مع المدنية انى سارت هي الديانة الاسلامية واذا اراد الانسان ان يعرف شيئا من هذا فليقرأ القران وما فيه من نظرات علمية وقوانين وانظمة لربط المجتمع فهو كتاب ديني علمي اجتماعي تهذيبي تاريخي الخ وقال الشيخ الطاهر الحساد المتطوع بالكلية الدينية في كتابه المعروف :

... وليس هناك ما ينص او يدل على ان ما وصل اليه التدريج في حياة النبي هو نهاية المامول الذي ليس بعده نهاية ما دام التدريج مرتبطا بما للمسائل المتدرج فيها من صعوبة يمكن دفعها عن قرب او دعوة تستدعي تطور الاخلاق والاستعدادات بتطور الزمن



فرقة السيدة فاطمة رشدي  
على المسرح البلدي  
في افريل المقبل  
عشر حفلات ليلية وثلاث نهائية  
الرواية الاولى  
العباسية احضت الرشيد  
التذاكر تباع يوميا بسوق المطار بين عدد ١٣  
محل تجارة السيد البشير بن صابر

### ابن بلادي

بالعنوان اعلاه والامضاء اذناه وصلنا ما ياتي :  
في مدينة سوسة عاصمة الساحل كن رجل اعرابي  
- وتونسي قبل كل شيء - بنالسا على قارعة الطريق  
بالجادة الاروية . وهناك مر احد اعوان المحافظة  
وبادر الجالس بقوله ( اي امش في البلاد متاعك )  
مشيرا الى الجادة العربية . وقد قال ذلك بخرسة  
وكبرياء !

فاردت ان اقص هذا على قراء نديها الكرام  
حتى يروا الى اي حد بلغت فضاضة بعضهم ممن  
يحسبون ان الحارات الاروية من قبيل الاحباس  
الخاصة ...

ولعل السيد العون لا يبتخل بالقيام ذلك التونسي  
الى اين يذهب لانه قام يسير ويقول ابن بلادي ؟  
اكوده محمد بن صالح

### احتجاج الزيتونيين

اتصلنا في اواخر وقت من لجنة الطلبة بنسخة من  
البريضة المقدمة الى جناب المولى الوزير الاعظم  
مذيلة ب ( ٥١٠ ) الف في الاحتجاج على ما نام به بعض  
النواب في المجلس الكبير من طلب ادخال اللغة  
الفرنسية ضمن برنامج التعليم بالجامع الاسلام . فاكشفنا  
بالاشارة اليها .



ابعث لادارته باشتراكك لتوفر عليها مصاريف  
الاستخلاص بواسطة البريد

## اخبار هامة

نزع السلاح

قرات في اسدى الصحف ان وزير حربية امريكا  
صرح بان وزارته اتخذت التدابير لاحضار ما يلزمه  
من الذخيرة والسلاح اذا ما اعلنت حرب .

تنبيه .. العنوان - نزع السلاح - المذكور اعلاه  
وضع غلطا .. !

المشغول لا يشغل

وقع تخلي سي علي كشوخ - شهر بوحاجب -  
عن ادارة القاراج الواقع بنهج لندرة ويظهر ان اقباله  
على تحرير مقالات ( رفع الحجاب ) لم يبق له وقتا  
لما عدى ذلك . لطف الله به !

لاحت لا ربطت

يعلم الثقة الخير السيد اشعب الصياد الى كافة  
احبابه الذين دعاهم لعقد قرانه انه عدل عن هذا  
القران بسبب ما بلغه اخيرا من ان خطيبته لم تكن  
وارثة لشيء من مخاف عدها كما كان يظن . ويشعرهم  
بان بطاقات الدعوة التي وصلتهم لا عمل عليها !

في عالم التجديد

اخبرتنا صحف مصر بان الحكومة هناك فصلت  
الدكتور طه حسين عن الجامعة المصرية لما بدر  
ويذكر منه من ضروب التنطع والاستهتار . ونحن في  
هذه المناسبة المكدره لفئة المجددين عندنا من  
المساكين في ذيل الدكتور نتقدم لهؤلاء معربين عن  
اسفنا ومائلين لهم الصبر والسلاوان .

اشعارهم

وردت على احد البنوك المؤسسة لمضادة  
( صفار التجار ) عدة مطالب ممن يرغبون في وظيف  
- خلاص - ولذا فان البنك يشعر هؤلاء بانه غير محتاج  
لاي خلاص ما دامت امواله مؤبدة في ذم ( كبار  
الفلاحين ) ... !

الوحيدة ...

- ماذا تقول اذا رايت في اعلانات كل مطربة  
او ممثلة انها هي الوحيدة ؟  
- اقول انها الوحيدة في فن الادعاء !

## اكن اعني

اعراب

( كثرة الوفاق نفاق )

( كثرة ) مبتدا وهي ضد القالة . قبل كثر وورد  
الا توميلات ليللا على نهج سوفي بلخير الذي فيه  
زينة الشيخ بلحسين والمكاتب يقول رايت في ليلة  
سيارة ( شهبانية ) بقصد شهباء وقتت في الحى  
المذكور فسالت من فيها عن وجهته فقال افش عن  
صاحب ، لم اجده منذ ( جمعة ) يعني اسبوع فقلت  
له انكم افلقتونا بجر كاتكم الليلية ويجب ان تنتهروا  
قبل ان نعرفكم بالزنايع واين يباع .

( الوفاق ) مضاف اليه ومثاله ان يقول واحد  
من جماعة انه قرر ان يخرج عنه باصبعه فيقول  
الباقون نعم نعم كلنا مكفون بعين واحدة . وفي  
المثل وفاق شن طبقه يقابله قول العوام كيف سيدي  
كيف جوادو . وبجاه لفظ الوفاق في قول زهير :

لم اخن في الوداد قط حبيا

فينادى علي في الاسواق

لم اكن من ذوي المطامع يوما

لا ولم تسع للخديعة ساقني

انني لست من قبيلة ( وي وي )

ولا ( سي سي ) كمفرم بالوفاق

( نفاق ) خبر وهو من اردل الصفات الرائجة

في ايماننا هذه . يقول لك صاحب اهلا وسهلا وانني

في شوق ارمالك . فاذا ما انصرف منه قال ما اتقاه

وما ابلده ولينتهي امر وجهه الشبيه بوجه المحدثين

وفاتنا ان تقول ان كلمة ( سي ) في لغة غير لغتنا بمعنى

نعم . ونحن نقول سي فلان لمن يستحق جزءا من

التمظيم . وحكموا ان رجلا كان يلقي خطبا فلاحية

فيقول ان ( سي الثور ) يازم اشباعه ليقدر على الخدمة

ومن اجل ذلك قال ابن الهرمه :

لله در خطيب \* سبانا منه الخطاب

يعظم الثور حتى \* انتت عليه الدواب

والليالي تلد كل عجيبة والله اعلم ( ٣٦٨ )

## ماذا قالت الرصيفات

عن عددنا الممتاز

وقالت جريدة (البلاغ) المصرية الغراء :

جريدة النديم التونسية . حمل البنا البريد العدد ٥٢٩ من جريدة « النديم » التونسية الغراء الصادر في ٦ فبراير الجاري وهو العدد السنوي الممتاز الذي يصدره الأستاذ حسين الجزيري من جريدته النديم . ويقع هذا العدد في ٢٤ صفحة طافحة بالمقالات القيمة والمباحث المفيدة التي تتناول جميع نواحي الحياة والنشاط في تونس . وقد صدره صاحبه بمقال طريف عن المؤتمر الاسلامي العام مع صورة رئيس المؤتمر سماحة الحاج امين الحسيني وصورة الزعيم التونسي الكبير الاستاذ عبد العزيز الثعالبي الذي لا تزال مكانته في تونس باقية على ما كانت عليه قبل بعدة عن وطنه . وعدد النديم الممتاز بحلى ايضا بطاقة اخرى من صور الادباء والصحفيين في القطر الشقي . فنتمنى لهذه الجريدة الناهضة سعة الانتشار ولصاحبها الفاضل النجاح والتوفيق في خدمة الصحافة في تونس

## شكر وامتنان

من افئدة مكلومة يشكر الفقيران الى ربهما الصادق وعبد الرحمان اليعلاوي السادة الذين واروهم في مصابهم الاليم بفقدهم والدها ويسألان الله ان لا يريهم مكروها في عزيز عليهم .

## هو الباقى

من انباء توزان والدته الزكي الشيخ السيد سليمان بلوزة العبد والمدرس بها قد صارت الى عفو الله ومشى كل السكبان في موكب جنازتها المنحرفه القوية والخالى من البدع . رحمها الله ورزق ابوها الفاضل وذريها جميل الصبر وعظيم الاجر .

## تقريب

يتقدم النديم الى العلامة الزكي الشيخ السيد عبد الحميد السقا قاضي سوسة معزيا له في فقد نجلة المرحوم السيد احمد الماسوف عليه من الجميع سائلا له ولكافة اعضاء أسرته صبرا جميلا وللفقيده واسع الرحمة وسكنى الجنان .

## درة الشرق

معمل محمد الحبيب النقيب

بمسوق المطارين ٣١ تونس

يوجد زائر هذا المعمل كل ما يحتاجه من المطورات والقراني والسناد والاسطوخودوس الفاخرة لتسليط البوت وجميع الاطوار العاصية السطوبية من ابريق وقابضات واوعية الحمام وكذلك مصنوعات الفخار المطرزة من معاصر ووسائد واكسسوارات كلها باسعار معتدلة .

## معمل البصاعة الوطنية

لصاحبها الشيخ احمد الشابي

نهج الكتيبة ١ عدد ١

يوجد بهذا المعمل جميع المصنوعات الوطنية من اقمشة صنع تونس واحذية وغيرها زيادة عن مصنوعات معمل صاحب المعمل من مشروبات وعطورات وغير كل ذلك بثمان منقصة مع ما عرف به الشيخ الشابي من نفاذة وحسن خلاق

## بازار الوطن

لصاحبها محمد الباجي المربع

بمسوق الصوف عدد ٣١ تونس

يوجد زائر هذا المعمل الانيق جميل التحف وابدم المصنوعات المطرزة والقر كشميات الذهب والقضى والاحجار المتألقة في كل ما يتعلق بالرجال والنساء في ارجل الازياء وابدم الاشكال .

## التقريبية البصاء

بقرسكات ١٢ و ٣٠ و ٣٦ و ٤١ و ٤٥ و ٥٠

٥٥٥ و ٧٥٠

القمرية الشفوية

بقرسكات ٢٠ و ٢٥ و ٣٠ و ٣٦ و ٤٠

القمرية الانوار

بقرسكات ١٠ - نصف الانوار المتكورة

بقرسكات ( القناع ) لصاحبها ( علي التبرقي ) بسوق البلاغة عدد ٣٠ و ٣٥ و ٤٠ و ٤٥ و ٥٠ و ٥٥ و ٦٠ و ٦٥ و ٧٠ و ٧٥ و ٨٠ و ٨٥ و ٩٠ و ٩٥ و ١٠٠ و ١٠٥ و ١١٠ و ١١٥ و ١٢٠ و ١٢٥ و ١٣٠ و ١٣٥ و ١٤٠ و ١٤٥ و ١٥٠ و ١٥٥ و ١٦٠ و ١٦٥ و ١٧٠ و ١٧٥ و ١٨٠ و ١٨٥ و ١٩٠ و ١٩٥ و ٢٠٠ و ٢٠٥ و ٢١٠ و ٢١٥ و ٢٢٠ و ٢٢٥ و ٢٣٠ و ٢٣٥ و ٢٤٠ و ٢٤٥ و ٢٥٠ و ٢٥٥ و ٢٦٠ و ٢٦٥ و ٢٧٠ و ٢٧٥ و ٢٨٠ و ٢٨٥ و ٢٩٠ و ٢٩٥ و ٣٠٠ و ٣٠٥ و ٣١٠ و ٣١٥ و ٣٢٠ و ٣٢٥ و ٣٣٠ و ٣٣٥ و ٣٤٠ و ٣٤٥ و ٣٥٠ و ٣٥٥ و ٣٦٠ و ٣٦٥ و ٣٧٠ و ٣٧٥ و ٣٨٠ و ٣٨٥ و ٣٩٠ و ٣٩٥ و ٤٠٠ و ٤٠٥ و ٤١٠ و ٤١٥ و ٤٢٠ و ٤٢٥ و ٤٣٠ و ٤٣٥ و ٤٤٠ و ٤٤٥ و ٤٥٠ و ٤٥٥ و ٤٦٠ و ٤٦٥ و ٤٧٠ و ٤٧٥ و ٤٨٠ و ٤٨٥ و ٤٩٠ و ٤٩٥ و ٥٠٠ و ٥٠٥ و ٥١٠ و ٥١٥ و ٥٢٠ و ٥٢٥ و ٥٣٠ و ٥٣٥ و ٥٤٠ و ٥٤٥ و ٥٥٠ و ٥٥٥ و ٥٦٠ و ٥٦٥ و ٥٧٠ و ٥٧٥ و ٥٨٠ و ٥٨٥ و ٥٩٠ و ٥٩٥ و ٦٠٠ و ٦٠٥ و ٦١٠ و ٦١٥ و ٦٢٠ و ٦٢٥ و ٦٣٠ و ٦٣٥ و ٦٤٠ و ٦٤٥ و ٦٥٠ و ٦٥٥ و ٦٦٠ و ٦٦٥ و ٦٧٠ و ٦٧٥ و ٦٨٠ و ٦٨٥ و ٦٩٠ و ٦٩٥ و ٧٠٠ و ٧٠٥ و ٧١٠ و ٧١٥ و ٧٢٠ و ٧٢٥ و ٧٣٠ و ٧٣٥ و ٧٤٠ و ٧٤٥ و ٧٥٠ و ٧٥٥ و ٧٦٠ و ٧٦٥ و ٧٧٠ و ٧٧٥ و ٧٨٠ و ٧٨٥ و ٧٩٠ و ٧٩٥ و ٨٠٠ و ٨٠٥ و ٨١٠ و ٨١٥ و ٨٢٠ و ٨٢٥ و ٨٣٠ و ٨٣٥ و ٨٤٠ و ٨٤٥ و ٨٥٠ و ٨٥٥ و ٨٦٠ و ٨٦٥ و ٨٧٠ و ٨٧٥ و ٨٨٠ و ٨٨٥ و ٨٩٠ و ٨٩٥ و ٩٠٠ و ٩٠٥ و ٩١٠ و ٩١٥ و ٩٢٠ و ٩٢٥ و ٩٣٠ و ٩٣٥ و ٩٤٠ و ٩٤٥ و ٩٥٠ و ٩٥٥ و ٩٦٠ و ٩٦٥ و ٩٧٠ و ٩٧٥ و ٩٨٠ و ٩٨٥ و ٩٩٠ و ٩٩٥ و ١٠٠٠ و ١٠٠٥ و ١٠١٠ و ١٠١٥ و ١٠٢٠ و ١٠٢٥ و ١٠٣٠ و ١٠٣٥ و ١٠٤٠ و ١٠٤٥ و ١٠٥٠ و ١٠٥٥ و ١٠٦٠ و ١٠٦٥ و ١٠٧٠ و ١٠٧٥ و ١٠٨٠ و ١٠٨٥ و ١٠٩٠ و ١٠٩٥ و ١١٠٠ و ١١٠٥ و ١١١٠ و ١١١٥ و ١١٢٠ و ١١٢٥ و ١١٣٠ و ١١٣٥ و ١١٤٠ و ١١٤٥ و ١١٥٠ و ١١٥٥ و ١١٦٠ و ١١٦٥ و ١١٧٠ و ١١٧٥ و ١١٨٠ و ١١٨٥ و ١١٩٠ و ١١٩٥ و ١٢٠٠ و ١٢٠٥ و ١٢١٠ و ١٢١٥ و ١٢٢٠ و ١٢٢٥ و ١٢٣٠ و ١٢٣٥ و ١٢٤٠ و ١٢٤٥ و ١٢٥٠ و ١٢٥٥ و ١٢٦٠ و ١٢٦٥ و ١٢٧٠ و ١٢٧٥ و ١٢٨٠ و ١٢٨٥ و ١٢٩٠ و ١٢٩٥ و ١٣٠٠ و ١٣٠٥ و ١٣١٠ و ١٣١٥ و ١٣٢٠ و ١٣٢٥ و ١٣٣٠ و ١٣٣٥ و ١٣٤٠ و ١٣٤٥ و ١٣٥٠ و ١٣٥٥ و ١٣٦٠ و ١٣٦٥ و ١٣٧٠ و ١٣٧٥ و ١٣٨٠ و ١٣٨٥ و ١٣٩٠ و ١٣٩٥ و ١٤٠٠ و ١٤٠٥ و ١٤١٠ و ١٤١٥ و ١٤٢٠ و ١٤٢٥ و ١٤٣٠ و ١٤٣٥ و ١٤٤٠ و ١٤٤٥ و ١٤٥٠ و ١٤٥٥ و ١٤٦٠ و ١٤٦٥ و ١٤٧٠ و ١٤٧٥ و ١٤٨٠ و ١٤٨٥ و ١٤٩٠ و ١٤٩٥ و ١٥٠٠ و ١٥٠٥ و ١٥١٠ و ١٥١٥ و ١٥٢٠ و ١٥٢٥ و ١٥٣٠ و ١٥٣٥ و ١٥٤٠ و ١٥٤٥ و ١٥٥٠ و ١٥٥٥ و ١٥٦٠ و ١٥٦٥ و ١٥٧٠ و ١٥٧٥ و ١٥٨٠ و ١٥٨٥ و ١٥٩٠ و ١٥٩٥ و ١٦٠٠ و ١٦٠٥ و ١٦١٠ و ١٦١٥ و ١٦٢٠ و ١٦٢٥ و ١٦٣٠ و ١٦٣٥ و ١٦٤٠ و ١٦٤٥ و ١٦٥٠ و ١٦٥٥ و ١٦٦٠ و ١٦٦٥ و ١٦٧٠ و ١٦٧٥ و ١٦٨٠ و ١٦٨٥ و ١٦٩٠ و ١٦٩٥ و ١٧٠٠ و ١٧٠٥ و ١٧١٠ و ١٧١٥ و ١٧٢٠ و ١٧٢٥ و ١٧٣٠ و ١٧٣٥ و ١٧٤٠ و ١٧٤٥ و ١٧٥٠ و ١٧٥٥ و ١٧٦٠ و ١٧٦٥ و ١٧٧٠ و ١٧٧٥ و ١٧٨٠ و ١٧٨٥ و ١٧٩٠ و ١٧٩٥ و ١٨٠٠ و ١٨٠٥ و ١٨١٠ و ١٨١٥ و ١٨٢٠ و ١٨٢٥ و ١٨٣٠ و ١٨٣٥ و ١٨٤٠ و ١٨٤٥ و ١٨٥٠ و ١٨٥٥ و ١٨٦٠ و ١٨٦٥ و ١٨٧٠ و ١٨٧٥ و ١٨٨٠ و ١٨٨٥ و ١٨٩٠ و ١٨٩٥ و ١٩٠٠ و ١٩٠٥ و ١٩١٠ و ١٩١٥ و ١٩٢٠ و ١٩٢٥ و ١٩٣٠ و ١٩٣٥ و ١٩٤٠ و ١٩٤٥ و ١٩٥٠ و ١٩٥٥ و ١٩٦٠ و ١٩٦٥ و ١٩٧٠ و ١٩٧٥ و ١٩٨٠ و ١٩٨٥ و ١٩٩٠ و ١٩٩٥ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠٥ و ٢٠١٠ و ٢٠١٥ و ٢٠٢٠ و ٢٠٢٥ و ٢٠٣٠ و ٢٠٣٥ و ٢٠٤٠ و ٢٠٤٥ و ٢٠٥٠ و ٢٠٥٥ و ٢٠٦٠ و ٢٠٦٥ و ٢٠٧٠ و ٢٠٧٥ و ٢٠٨٠ و ٢٠٨٥ و ٢٠٩٠ و ٢٠٩٥ و ٢١٠٠ و ٢١٠٥ و ٢١١٠ و ٢١١٥ و ٢١٢٠ و ٢١٢٥ و ٢١٣٠ و ٢١٣٥ و ٢١٤٠ و ٢١٤٥ و ٢١٥٠ و ٢١٥٥ و ٢١٦٠ و ٢١٦٥ و ٢١٧٠ و ٢١٧٥ و ٢١٨٠ و ٢١٨٥ و ٢١٩٠ و ٢١٩٥ و ٢٢٠٠ و ٢٢٠٥ و ٢٢١٠ و ٢٢١٥ و ٢٢٢٠ و ٢٢٢٥ و ٢٢٣٠ و ٢٢٣٥ و ٢٢٤٠ و ٢٢٤٥ و ٢٢٥٠ و ٢٢٥٥ و ٢٢٦٠ و ٢٢٦٥ و ٢٢٧٠ و ٢٢٧٥ و ٢٢٨٠ و ٢٢٨٥ و ٢٢٩٠ و ٢٢٩٥ و ٢٣٠٠ و ٢٣٠٥ و ٢٣١٠ و ٢٣١٥ و ٢٣٢٠ و ٢٣٢٥ و ٢٣٣٠ و ٢٣٣٥ و ٢٣٤٠ و ٢٣٤٥ و ٢٣٥٠ و ٢٣٥٥ و ٢٣٦٠ و ٢٣٦٥ و ٢٣٧٠ و ٢٣٧٥ و ٢٣٨٠ و ٢٣٨٥ و ٢٣٩٠ و ٢٣٩٥ و ٢٤٠٠ و ٢٤٠٥ و ٢٤١٠ و ٢٤١٥ و ٢٤٢٠ و ٢٤٢٥ و ٢٤٣٠ و ٢٤٣٥ و ٢٤٤٠ و ٢٤٤٥ و ٢٤٥٠ و ٢٤٥٥ و ٢٤٦٠ و ٢٤٦٥ و ٢٤٧٠ و ٢٤٧٥ و ٢٤٨٠ و ٢٤٨٥ و ٢٤٩٠ و ٢٤٩٥ و ٢٥٠٠ و ٢٥٠٥ و ٢٥١٠ و ٢٥١٥ و ٢٥٢٠ و ٢٥٢٥ و ٢٥٣٠ و ٢٥٣٥ و ٢٥٤٠ و ٢٥٤٥ و ٢٥٥٠ و ٢٥٥٥ و ٢٥٦٠ و ٢٥٦٥ و ٢٥٧٠ و ٢٥٧٥ و ٢٥٨٠ و ٢٥٨٥ و ٢٥٩٠ و ٢٥٩٥ و ٢٦٠٠ و ٢٦٠٥ و ٢٦١٠ و ٢٦١٥ و ٢٦٢٠ و ٢٦٢٥ و ٢٦٣٠ و ٢٦٣٥ و ٢٦٤٠ و ٢٦٤٥ و ٢٦٥٠ و ٢٦٥٥ و ٢٦٦٠ و ٢٦٦٥ و ٢٦٧٠ و ٢٦٧٥ و ٢٦٨٠ و ٢٦٨٥ و ٢٦٩٠ و ٢٦٩٥ و ٢٧٠٠ و ٢٧٠٥ و ٢٧١٠ و ٢٧١٥ و ٢٧٢٠ و ٢٧٢٥ و ٢٧٣٠ و ٢٧٣٥ و ٢٧٤٠ و ٢٧٤٥ و ٢٧٥٠ و ٢٧٥٥ و ٢٧٦٠ و ٢٧٦٥ و ٢٧٧٠ و ٢٧٧٥ و ٢٧٨٠ و ٢٧٨٥ و ٢٧٩٠ و ٢٧٩٥ و ٢٨٠٠ و ٢٨٠٥ و ٢٨١٠ و ٢٨١٥ و ٢٨٢٠ و ٢٨٢٥ و ٢٨٣٠ و ٢٨٣٥ و ٢٨٤٠ و ٢٨٤٥ و ٢٨٥٠ و ٢٨٥٥ و ٢٨٦٠ و ٢٨٦٥ و ٢٨٧٠ و ٢٨٧٥ و ٢٨٨٠ و ٢٨٨٥ و ٢٨٩٠ و ٢٨٩٥ و ٢٩٠٠ و ٢٩٠٥ و ٢٩١٠ و ٢٩١٥ و ٢٩٢٠ و ٢٩٢٥ و ٢٩٣٠ و ٢٩٣٥ و ٢٩٤٠ و ٢٩٤٥ و ٢٩٥٠ و ٢٩٥٥ و ٢٩٦٠ و ٢٩٦٥ و ٢٩٧٠ و ٢٩٧٥ و ٢٩٨٠ و ٢٩٨٥ و ٢٩٩٠ و ٢٩٩٥ و ٣٠٠٠ و ٣٠٠٥ و ٣٠١٠ و ٣٠١٥ و ٣٠٢٠ و ٣٠٢٥ و ٣٠٣٠ و ٣٠٣٥ و ٣٠٤٠ و ٣٠٤٥ و ٣٠٥٠ و ٣٠٥٥ و ٣٠٦٠ و ٣٠٦٥ و ٣٠٧٠ و ٣٠٧٥ و ٣٠٨٠ و ٣٠٨٥ و ٣٠٩٠ و ٣٠٩٥ و ٣١٠٠ و ٣١٠٥ و ٣١١٠ و ٣١١٥ و ٣١٢٠ و ٣١٢٥ و ٣١٣٠ و ٣١٣٥ و ٣١٤٠ و ٣١٤٥ و ٣١٥٠ و ٣١٥٥ و ٣١٦٠ و ٣١٦٥ و ٣١٧٠ و ٣١٧٥ و ٣١٨٠ و ٣١٨٥ و ٣١٩٠ و ٣١٩٥ و ٣٢٠٠ و ٣٢٠٥ و ٣٢١٠ و ٣٢١٥ و ٣٢٢٠ و ٣٢٢٥ و ٣٢٣٠ و ٣٢٣٥ و ٣٢٤٠ و ٣٢٤٥ و ٣٢٥٠ و ٣٢٥٥ و ٣٢٦٠ و ٣٢٦٥ و ٣٢٧٠ و ٣٢٧٥ و ٣٢٨٠ و ٣٢٨٥ و ٣٢٩٠ و ٣٢٩٥ و ٣٣٠٠ و ٣٣٠٥ و ٣٣١٠ و ٣٣١٥ و ٣٣٢٠ و ٣٣٢٥ و ٣٣٣٠ و ٣٣٣٥ و ٣٣٤٠ و ٣٣٤٥ و ٣٣٥٠ و ٣٣٥٥ و ٣٣٦٠ و ٣٣٦٥ و ٣٣٧٠ و ٣٣٧٥ و ٣٣٨٠ و ٣٣٨٥ و ٣٣٩٠ و ٣٣٩٥ و ٣٤٠٠ و ٣٤٠٥ و ٣٤١٠ و ٣٤١٥ و ٣٤٢٠ و ٣٤٢٥ و ٣٤٣٠ و ٣٤٣٥ و ٣٤٤٠ و ٣٤٤٥ و ٣٤٥٠ و ٣٤٥٥ و ٣٤٦٠ و ٣٤٦٥ و ٣٤٧٠ و ٣٤٧٥ و ٣٤٨٠ و ٣٤٨٥ و ٣٤٩٠ و ٣٤٩٥ و ٣٥٠٠ و ٣٥٠٥ و ٣٥١٠ و ٣٥١٥ و ٣٥٢٠ و ٣٥٢٥ و ٣٥٣٠ و ٣٥٣٥ و ٣٥٤٠ و ٣٥٤٥ و ٣٥٥٠ و ٣٥٥٥ و ٣٥٦٠ و ٣٥٦٥ و ٣٥٧٠ و ٣٥٧٥ و ٣٥٨٠ و ٣٥٨٥ و ٣٥٩٠ و ٣٥٩٥ و ٣٦٠٠ و ٣٦٠٥ و ٣٦١٠ و ٣٦١٥ و ٣٦٢٠ و ٣٦٢٥ و ٣٦٣٠ و ٣٦٣٥ و ٣٦٤٠ و ٣٦٤٥ و ٣٦٥٠ و ٣٦٥٥ و ٣٦٦٠ و ٣٦٦٥ و ٣٦٧٠ و ٣٦٧٥ و ٣٦٨٠ و ٣٦٨٥ و ٣٦٩٠ و ٣٦٩٥ و ٣٧٠٠ و ٣٧٠٥ و ٣٧١٠ و ٣٧١٥ و ٣٧٢٠ و ٣٧٢٥ و ٣٧٣٠ و ٣٧٣٥ و ٣٧٤٠ و ٣٧٤٥ و ٣٧٥٠ و ٣٧٥٥ و ٣٧٦٠ و ٣٧٦٥ و ٣٧٧٠ و ٣٧٧٥ و ٣٧٨٠ و ٣٧٨٥ و ٣٧٩٠ و ٣٧٩٥ و ٣٨٠٠ و ٣٨٠٥ و ٣٨١٠ و ٣٨١٥ و ٣٨٢٠ و ٣٨٢٥ و ٣٨٣٠ و ٣٨٣٥ و ٣٨٤٠ و ٣٨٤٥ و ٣٨٥٠ و ٣٨٥٥ و ٣٨٦٠ و ٣٨٦٥ و ٣٨٧٠ و ٣٨٧٥ و ٣٨٨٠ و ٣٨٨٥ و ٣٨٩٠ و ٣٨٩٥ و ٣٩٠٠ و ٣٩٠٥ و ٣٩١٠ و ٣٩١٥ و ٣٩٢٠ و ٣٩٢٥ و ٣٩٣٠ و ٣٩٣٥ و ٣٩٤٠ و ٣٩٤٥ و ٣٩٥٠ و ٣٩٥٥ و ٣٩٦٠ و ٣٩٦٥ و ٣٩٧٠ و ٣٩٧٥ و ٣٩٨٠ و ٣٩٨٥ و ٣٩٩٠ و ٣٩٩٥ و ٤٠٠٠ و ٤٠٠٥ و ٤٠١٠ و ٤٠١٥ و ٤٠٢٠ و ٤٠٢٥ و ٤٠٣٠ و ٤٠٣٥ و ٤٠٤٠ و ٤٠٤٥ و ٤٠٥٠ و ٤٠٥٥ و ٤٠٦٠ و ٤٠٦٥ و ٤٠٧٠ و ٤٠٧٥ و ٤٠٨٠ و ٤٠٨٥ و ٤٠٩٠ و ٤٠٩٥ و ٤١٠٠ و ٤١٠٥ و ٤١١٠ و ٤١١٥ و ٤١٢٠ و ٤١٢٥ و ٤١٣٠ و ٤١٣٥ و ٤١٤٠ و ٤١٤٥ و ٤١٥٠ و ٤١٥٥ و ٤١٦٠ و ٤١٦٥ و ٤١٧٠ و ٤١٧٥ و ٤١٨٠ و ٤١٨٥ و ٤١٩٠ و ٤١٩٥ و ٤٢٠٠ و ٤٢٠٥ و ٤٢١٠ و ٤٢١٥ و ٤٢٢٠ و ٤٢٢٥ و ٤٢٣٠ و ٤٢٣٥ و ٤٢٤٠ و ٤٢٤٥ و ٤٢٥٠ و ٤٢٥٥ و ٤٢٦٠ و ٤٢٦٥ و ٤٢٧٠ و ٤٢٧٥ و ٤٢٨٠ و ٤٢٨٥ و ٤٢٩٠ و ٤٢٩٥ و ٤٣٠٠ و ٤٣٠٥ و ٤٣١٠ و ٤٣١٥ و ٤٣٢٠ و ٤٣٢٥ و ٤٣٣٠ و ٤٣٣٥ و ٤٣٤٠ و ٤٣٤٥ و ٤٣٥٠ و ٤٣٥٥ و ٤٣٦٠ و ٤٣٦٥ و ٤٣٧٠ و ٤٣٧٥ و ٤٣٨٠ و ٤٣٨٥ و ٤٣٩٠ و ٤٣٩٥ و ٤٤٠٠ و ٤٤٠٥ و ٤٤١٠ و ٤٤١٥ و ٤٤٢٠ و ٤٤٢٥ و ٤٤٣٠ و ٤٤٣٥ و ٤٤٤٠ و ٤٤٤٥ و ٤٤٥٠ و ٤٤٥٥ و ٤٤٦٠ و ٤٤٦٥ و ٤٤٧٠ و ٤٤٧٥ و ٤٤٨٠ و ٤٤٨٥ و ٤٤٩٠ و ٤٤٩٥ و ٤٥٠٠ و ٤٥٠٥ و ٤٥١٠ و ٤٥١٥ و ٤٥٢٠ و ٤٥٢٥ و ٤٥٣٠ و ٤٥٣٥ و ٤٥٤٠ و ٤٥٤٥ و ٤٥٥٠ و ٤٥٥٥ و ٤٥٦٠ و ٤٥٦٥ و ٤٥٧٠ و ٤٥٧٥ و ٤٥٨٠ و ٤٥٨٥ و ٤٥٩٠ و ٤٥٩٥ و ٤٦٠٠ و ٤٦٠٥ و ٤٦١٠ و ٤٦١٥ و ٤٦٢٠ و ٤٦٢٥ و ٤٦٣٠ و ٤٦٣٥ و ٤٦٤٠ و ٤٦٤٥ و ٤٦٥٠ و ٤٦٥٥ و ٤٦٦٠ و ٤٦٦٥ و ٤٦٧٠ و ٤٦٧٥ و ٤٦٨٠ و ٤٦٨٥ و ٤٦٩٠ و ٤٦٩٥ و ٤٧٠٠ و ٤٧٠٥ و ٤٧١٠ و ٤٧١٥ و ٤٧٢٠ و ٤٧٢٥ و ٤٧٣٠ و ٤٧٣٥ و ٤٧٤٠ و ٤٧٤٥ و ٤٧٥٠ و ٤٧٥٥ و ٤٧٦٠ و ٤٧٦٥ و ٤٧٧٠ و ٤٧٧٥ و ٤٧٨٠ و ٤٧٨٥ و ٤٧٩٠ و ٤٧٩٥ و ٤٨٠٠ و ٤٨٠٥ و ٤٨١٠ و ٤٨١٥ و ٤٨٢٠ و ٤٨٢٥ و ٤٨٣٠ و ٤٨٣٥ و ٤٨٤٠ و ٤٨٤٥ و ٤٨٥٠ و ٤٨٥٥ و ٤٨٦٠ و ٤٨٦٥ و ٤٨٧٠ و ٤٨٧٥ و ٤٨٨٠ و ٤٨٨٥ و ٤٨٩٠ و ٤٨٩٥ و ٤٩٠٠ و ٤٩٠٥ و ٤٩١٠ و ٤٩١٥ و ٤٩٢٠ و ٤٩٢٥ و ٤٩٣٠ و ٤٩٣٥ و ٤٩٤٠ و ٤٩٤٥ و ٤٩٥٠ و ٤٩٥٥ و ٤٩٦٠ و ٤٩٦٥ و ٤٩٧٠ و ٤٩٧٥ و ٤٩٨٠ و ٤٩٨٥ و ٤٩٩٠ و ٤٩٩٥ و ٥٠٠٠ و ٥٠٠٥ و ٥٠١٠ و ٥٠١٥ و ٥٠٢٠ و ٥٠٢٥ و ٥٠٣٠ و ٥٠٣٥ و ٥٠٤٠ و ٥٠٤٥ و ٥٠٥٠ و ٥٠٥٥ و ٥٠٦٠ و ٥٠٦٥ و ٥٠٧٠ و ٥٠٧٥ و ٥٠٨٠ و ٥٠٨٥ و ٥٠٩٠ و ٥٠٩٥ و ٥١٠٠ و ٥١٠٥ و ٥١١٠ و ٥١١٥ و ٥١٢٠ و ٥١٢٥ و ٥١٣٠ و ٥١٣٥ و ٥١٤٠ و ٥١٤٥ و ٥١٥٠ و ٥١٥٥ و ٥١٦٠ و ٥١٦٥ و ٥١٧٠ و ٥١٧٥ و ٥١٨٠ و ٥١٨٥ و ٥١٩٠ و ٥١٩٥ و ٥٢٠٠ و ٥٢٠٥ و ٥٢١٠ و ٥٢١٥ و ٥٢٢٠ و ٥٢٢٥ و ٥٢٣٠ و ٥٢٣٥ و ٥٢٤٠ و ٥٢٤٥ و ٥٢٥٠ و ٥٢٥٥ و ٥٢٦٠ و ٥٢٦٥ و ٥٢٧٠ و ٥٢٧٥ و ٥٢٨٠ و ٥٢٨٥ و ٥٢٩٠ و ٥٢٩٥ و ٥٣٠٠ و ٥٣٠٥ و ٥٣١٠ و ٥٣١٥ و ٥٣٢٠ و ٥٣٢٥ و ٥٣٣٠ و ٥٣٣٥ و ٥٣٤٠ و ٥٣٤٥ و ٥٣٥٠ و ٥٣٥٥ و ٥٣٦٠ و ٥٣٦٥ و ٥٣٧٠ و ٥٣٧٥ و ٥٣٨٠ و ٥٣٨٥ و ٥٣٩٠ و ٥٣٩٥ و ٥٤٠٠ و ٥٤٠٥ و ٥٤١٠ و ٥٤١٥ و ٥٤٢٠ و ٥٤٢٥ و ٥٤٣٠ و ٥٤٣٥